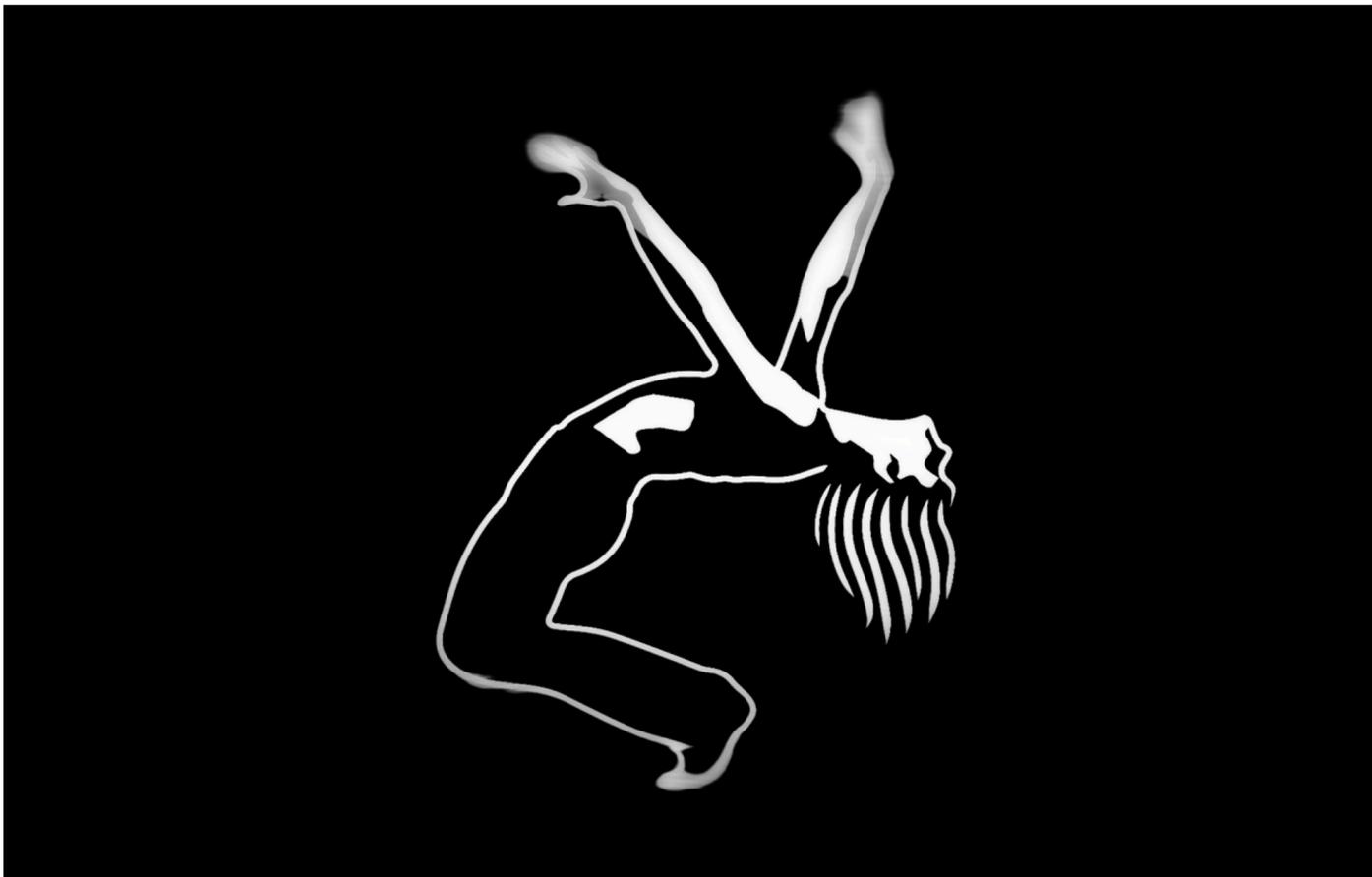


# THE DANCE EXPERIENCE



STUDIOHANDBUCH FÜR UNSER

ERWACHSENENPROGRAMM

2024/25

[www. amypedevilla.com](http://www.amypedevilla.com)  
EMAIL: [info@amypedevilla.com](mailto:info@amypedevilla.com)

## UNSER TEAM:

Amy Pedevilla - Studio Director , Jazz , Lyrical/Cont

Elena Syutkovskaya - Ballett, Jazz

Olivia Isser - Jazz, Lyrical/Contemporary

## WILLKOMMEN!!!

Wir freuen uns über alle bereits bekannten, sowie über alle neuen TeilnehmerInnen, die im Jahr 2024/25 Teil unserer The Dance Experience Family sein werden. Danke für Eure Anmeldung.

Wir hoffen euch mit diesem Handbuch alle notwendigen Informationen für das kommende gemeinsame Tanzjahr geben zu können.

Vergesst nicht, uns auf Facebook sowie Instagram zu folgen.

Auf unserer Website ([www.amypedevilla.com](http://www.amypedevilla.com)) könnt ihr nochmals auf diese Informationen zugreifen.

## UNSER MOTTO LAUTET:

Dance Training is Life Training.

Egal ob ihr HobbytänzerIn oder ProfitänzerIn seid oder bereits Erwachsenen oder zu den Kleinsten gehört, die gerade ihre ersten Tanzschritte machen: Das Tanztraining und alles, was Tanz mit uns macht, hat viele positive Auswirkungen auf unseren Körper, Kopf und Geist. Und nicht nur das, es werden auch wichtige Dinge fürs Leben wie Teamwork, Verantwortungsbewusstsein, Flexibilität oder einfach nur das Wiederaufstehen nachdem man hinfällt verbessert und trainiert. ;))

Wir, von The Dance Experience, verstehen vollkommen, dass nicht jeder von euch eine professionelle Karriere anstrebt. Falls ja, helfen und unterstützen wir euch natürlich gerne auf eurem Weg. Falls nicht, freuen wir uns gemeinsam mit euch die Liebe und Freude zum Tanz zu entdecken, sowie auch diese essentiellen Lifeskills zu verbessern.

# STUDIOKALENDER- HERBST/WINTER SEMESTER 24/25

	<b>Dienstag</b>		<b>Donnerstag</b>
<b>1</b>	<b>24.09</b>	<b>1</b>	<b>26.09</b>
<b>2</b>	<b>01.10</b>	<b>2</b>	<b>03.10</b>
<b>3</b>	<b>08.10</b>	<b>3</b>	<b>10.10</b>
<b>4</b>	<b>15.10</b>	<b>4</b>	<b>17.10</b>
<b>5</b>	<b>22.10</b>	<b>5</b>	<b>24.10</b>
<b>6</b>	<b>12.11</b>	<b>6</b>	<b>14.11</b>
<b>7</b>	<b>19.11</b>	<b>7</b>	<b>21.11</b>
<b>8</b>	<b>26.11</b>	<b>8</b>	<b>28.12</b>
<b>9</b>	<b>03.12</b>	<b>9</b>	<b>05.12</b>
<b>10</b>	<b>10.12</b>	<b>10</b>	<b>12.12</b>
<b>11</b>	<b>17.12</b>	<b>11</b>	<b>19.12</b>
<b>12</b>	<b>07.01</b>	<b>12</b>	<b>09.01</b>
<b>13</b>	<b>14.01</b>	<b>13</b>	<b>16.01</b>
<b>14</b>	<b>21.01</b>	<b>14</b>	<b>23.01</b>
<b>15</b>	<b>28.01</b>	<b>15</b>	<b>30.01</b>

**Kein Kurs in den Herbstferien - 26.10 bis einschließlich 2.11**

**Kein Kurs zu Mariä Empfängnis - 08.12**

**Kein Kurs in den Weihnachtsferien- 20.12 bis einschließlich 07.01**

# STUDIOKALENDER-FRÜHJAHR SEMESTER 24/25

	<b>DIENSTAG MITTELSTUFE &amp; FORTGESCHNITTENE</b>		<b>DONNERSTAG MITTELSTUFE &amp; FORTGESCHRITTENE</b>
<b>1</b>	<b>25.02</b>	<b>1</b>	<b>20.02</b>
<b>2</b>	<b>04.03</b>	<b>2</b>	<b>27.02</b>
<b>3</b>	<b>11.03</b>	<b>3</b>	<b>06.03</b>
<b>4</b>	<b>18.03</b>	<b>4</b>	<b>13.03</b>
<b>5</b>	<b>25.03</b>	<b>5</b>	<b>20.03</b>
<b>6</b>	<b>01.04</b>	<b>6</b>	<b>27.03</b>
<b>7</b>	<b>08.04</b>	<b>7</b>	<b>03.04</b>
<b>8</b>	<b>29.04</b>	<b>8</b>	<b>10.04</b>
<b>9</b>	<b>06.05</b>	<b>9</b>	<b>24.04</b>
<b>10</b>	<b>13.05</b>	<b>10</b>	<b>08.05</b>
<b>11</b>	<b>20.05</b>	<b>11</b>	<b>15.05</b>
<b>12</b>	<b>27.05</b>	<b>12</b>	<b>22.05</b>
<b>13</b>	<b>03.06</b>	<b>13</b>	<b>05.06</b>
<b>14</b>	<b>10.06</b>	<b>14</b>	<b>12.06</b>
<b>15</b>	<b>17.06</b>	<b>15</b>	<b>26.06</b>

Kein Kurs in den Osterferien - 12.04 bis einschließlich 22.04

Kein Kurs zu Tag der Arbeit - Donnerstag 01.05

Kein Kurs zu Christi Himmelfahrt- Donnerstag 29.05

Kein Kurs zu Fronleichnam- 19.06

# STUDIOKALENDER - BASICS KURSE

## JAZZ BASICS

	Herbst		Winter		Frühjahr
1	26.09	1	09.01	1	27.03
2	03.10	2	16.01	2	03.04
3	10.10	3	23.01	3	10.04
4	17.10	4	30.01	4	24.04
5	24.10	5	06.02	5	08.05
6	14.11	6	20.02	6	15.05
7	21.11	7	27.02	7	22.05
8	28.11	8	06.03	8	05.06
9	05.12	9	13.03	9	12.06
10	12.12	10	20.03	10	26.06

## BALLET Basics

	Herbst		Winter		Frühjahr
1	27.09	1	10.01	1	28.03
2	04.10	2	17.01	2	04.04
3	11.10	3	24.01	3	11.04
4	18.10	4	31.01	4	25.04
5	25.10	5	07.02	5	02.05
6	08.11	6	21.02	6	09.05
7	15.11	7	28.02	7	16.05
8	22.11	8	07.03	8	23.05
9	29.11	9	14.03	9	30.05
10	05.12	10	21.03	10	07.06

# DRESS CODE FÜR ERWACHSENE KURSE

Schuhe: Ballett - Pink oder hautfarbene Ballettschuhe  
Jazz - Jazzschuhe beige oder schwarz, KEINE Sneakers

Haare: Haare zusammengebunden

Kleidung: Generell enganliegende Kleidung. Es sollte engere Kleidung sein, da es der Tanzlehrerin erleichtert, die Linie des Körpers zu sehen, was im Endeffekt euren Fortschritt beschleunigt.

Kein herunterhängender Schmuck ( Verletzungsgefahr)!!

## NACHHOLEN

Nachholen ist nur in nicht ausgebuchten Kursen möglich und maximal 2x im Semester. Die Möglichkeit des Nachholens ist ein Entgegenkommen unserer Seite und nicht selbstverständlich. Falls das Nachholen in einer anderen Stunde für dich innerhalb des Semesters nicht möglich ist, geht die verpasste Stunde leider verloren.

## ERNÄHRUNG

Für die Gesundheit und Vorbeugung von Verletzungen lest euch bitte folgende Tipps durch: Wenig Zucker, gesunde Snacks (kein fast food) vor oder nach der Stunde werden deinen Körper mit guter Energie für die Tanzstunde vorbereiten. Bitte bring immer eine eigene Wasserflasche mit. Isst du vor der Stunde eine große Mahlzeit, nimm diese bitte mindestens eine Stunde vor Beginn der Tanzstunde zu dir, um Bauchschmerzen vorzubeugen.

# DANCE CLASS ETTIQUETTE

In Tanzstunden werden bereits alte Traditionen weitergeführt und diese wollen auch von uns übermittelt werden. Es gibt einige Verhaltensweisen, die respektlos scheinen und kein Interesse am Lernen von neuen Dingen vermitteln. Das bringt auch eine negative Stimmung ins Studio. Aufgrund dessen wollen wir euch diese Regeln bewusst machen.

## VOR DER STUNDE

- Bitte kommt 10-15 min früher zur Stunde und beginnt bereits mit dem Warm Up eures Körpers.
- Seid angezogen und bereit für die Stunde. Bitte haltet euch an unseren Dresscode.
- Nützt VOR BEGINN der Tanzstunde noch die Toiletten.
- Bitte schaltet euer Handy aus oder auf lautlos und lasst es während der Tanzstunde in der Garderobe in eurer Tasche. Bitte schaut nicht während der Stunde auf euer Handy. Sollte es sich um eine Notsituation handeln, informiere bitte deine Tanzlehrerin bereits VOR Beginn der Stunde.
- Richtet eure Tanztasche und Kleidung bereits am Vortag her, um sicherzugehen, dass alles ready to go ist.

## WÄHREND DER TANZSTUNDE

- Bitte tanzt immer „full-out“. Außer eure Tanzlehrerin hat das „markieren“ erlaubt.
- Wenn „markieren“ erlaubt ist, dann macht trotzdem eure Arme immer „full out“.
- Gähnt oder starrt nicht auf den Boden. Das sagt der Tanzlehrerin, dass ihr an dem Tanzunterricht nicht interessiert seid und ist respektlos. Bleibt dabei und „schaltet ein“.
- Lehnt nicht an der Stange, verschränkt nicht eure Arme oder starrt aus dem Fenster während die Tanzlehrerin etwas vormacht. Das könnte vermitteln, dass euch das Vorgemachte egal ist.
- Bitte bleibt aufmerksam während der Stunde und während der Fragen der anderen TeilnehmerInnen. Die gleichen Fragen mehrmals zu beantworten ist sehr mühsam und verschwendete Zeit. Jede Korrektur könnte auch für dich selbst wichtig sein und sollte von dir umgesetzt werden.
- Wasserpause nur nach dem Warm Up oder wenn die Tanzlehrerin das direkt sagt.
- Bitte geh sicher, dass du immer alle Dinge aus dem Studio mitnimmst. Solltest du einmal etwas vergessen haben wir eine „Studio Fundbox“. Diese wird am Ende jedes Semesters entleert.
- Für die Garderobe wird keine Haftung übernommen.
- Falls du zu spät bist, verhalte dich bitte leise und stell dich ganz hinten im Raum hin. Das ist eine Form des Respekts gegenüber den pünktlichen Kursteilnehmerinnen.
- Kein Kaugummi!

[

## ANFAHRT & PARKEN

Das Gebäude befindet sich direkt an der Kreuzung mit dem Langen Weg. Der Raum ist direkt oberhalb des DRIVE THRU BTV Bankomaten. Direkt neben dem Bankomaten befindet sich die rote Türe, welche der Eingang zu unserem im Obergeschoss gelegenen Tanzraum ist.

Die Busse T, F, und C bleiben bei der Haltestelle Andechsstraße stehen. Bitte verwendet nicht die privaten und geschäftlichen Parkplätze, sowie die des Kindergartens. Entlang des Langen Weges gibt es kostenfreie Parkplätze.

Auch beim Spar oder Avanti findet ihr Garagen.

**Alle Kinderwägen müssen aufgrund des Platzmangels sowie des Zugangs zum Nachbarbüro im Erdgeschoß abgestellt werden.**

## DANCE EXPERIENCE MITGLIEDSgebühren 2024/25

### **Mittelstufe & Fortgeschrittene Kurse**

**75 Minuten / 15 Einheiten pro Semester = 210,00€**

( - 5% für den zweiten Kurs in der Woche = 199,50€

### **Erwachsene BASICS KURSE ( Jazz & Ballett) in 10er Block- 140€**

( Kein zweiten Kurs Ermässigung mit 10er Block Kurse)

**Familienpreise:** Das erste Familienmitglied zahlt den regulären Preis. Jedes weitere Familienmitglied mit der gleichen Wohnadresse bekommt – 5%.

**The Dance Experience AT64 5700 0001 2004 6164 - Hypo Tirol Bank**

IT'S TIME TO GET TO DANCING NOW AND HAVE A FANTASTIC YEAR!

